



## 12. Häähuumaa.

Valkoiset hääpuvut ja hunnut tulivat Suomeen Euroopasta, jossa häämuotiin oli perinteisesti lainailtu vaikutteita Lähi-idästä. Avioliitto ja sitä seurannut kotiäitiys, oli useimpien naisten uran kohokohta, vaikka vähitellen naisetkin alkoivat siirtyä työelämään. Kuvan morsian on pukeutunut kauniiseen hääpukuun, jonka kruunaa (kirjaimellisesti) huntu ja myrttikruunu.

Jos katsot mannekiinia toisesta kulmasta, mitä hieman yleisistä häihin liitetyistä mielikuvista poikkeavaa voit huomata?

- A) Morsiamen ilme on varsin surullinen. B) Morsiamella ei ole silmiä.  
C) Morsiamella on nenärengas. D) Morsiamen silmät ovat punaiset.

## 13. Katset kameraan!

Vaikka tekniset uutuudet nykyäänkin usein mielletään miesten yksinoikeudeksi, oli valokuvaus tästä poikkeus. Valokuvaus ei ollut ainoastaan naisille soveltuvaksi katsottu ammatti, vaan maamme kärkkövaajiin kuului naisia. Vaasassa vaikutti mainetta niittänyt valokuvaaja. Mikä hänen nimensä oli?

- A) Liisa Palomäki B) Toivo Kuula  
C) Mathilda Wrede D) Julia Widgre'n



## 14. Teollisuus porskuttaa ja kauppa kannattaa!

Vaasan teolliset ponnistukset eivät laantuneet tervakaupan loputtua. Kaupunkiin perustettiin useita tehtaita, joissa tuotettiin niin kotitaloustarvikkeita, virvoitusjuomia, kuin laivanmoottoreitakin. Kuvassa oleva kodinkoneiden nykyään harvinaiseksi tekemä puuesine on valmistettu Vaasassa. Mikä se on?

- A) Pyykkilauta vaatteiden pesemistä varten. B) Rytmisoitin merimieskuorolle.  
C) Puuhöylä! D) Juustomuotti.

## 15. Meri tuo elannon ja harrastukset!

Meri on ollut kaupungin perustamisesta asti Vaasan elinvoimaisuuden salaisuus. Työelämä ja talous ovat hyötynet meren läheisyydestä, mutta sen lisäksi meri on aina ollut Vaasalaisille rakkaiden, merellisten harrastuksien mahdollistaja.

Kuvan poika on kalassa. Kurkista veneeseen ja katso kuinka monta kalaa hän on ongellaan saanut?

- A) Viisi kalaa ja yhden hauen. B) Kuusi.  
C) Hauki on kala! D) Yhden kalan ja viisi sinttiä.



Oikeat vastaukset: 1D, 2A, 3B, 4C, 5C, 6A, 7B, 8A, 9C, 10C, 11A, 12A, 13D, 14A, 15B

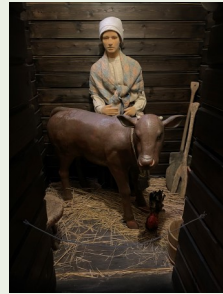
# Pohjanmaan museo Vaasa 400 Tehtäviä lapsille ja lapsenmielisille

## 1. Mustasaaresta Vaasaksi

Vaasan kaupunkia edeltänyt Mustasaaren kirkonkylä rakentui kirkon ympärille. Vanhasta kirkosta ei ole juuri meidän päivimme esineistöä säilynyt, mutta vitriinissä voit nähdä tämän Vetelin vanhasta kirkosta peräisin olevan 1600-luvun viiksiveikon.

Ketä Raamatun henkilöä kyseinen veistos esittää?

- A) Johannes Kastajaa B) Aleksis Kiveä  
C) Moosesta D) Apostoli Pietaria



## 2. Navettapuuha

Näyttelyn ensimmäisessä huoneessa on myös vanhanaikaisen navetan oloja kuvaava asetelma. Nuori nainen hoitaa pientä lehmää. Mistä voisi mielestäsi päätellä, ettei tällä kertaa ole kyseessä aamulypsy?

- A) Lehmä on vasikka, joten se ei tuota maitoa. B) Naiset eivät saaneet lypsää lehmä.  
C) On selvästikin jo ilta! D) Kanat eivät saaneet katsella lypsyä, tai maito meni pilalle.

## 3. Tervakauppa rikastutti Vaasaa

Tervakaupalla oli merkittävä rooli Vaasan taloudellisessa kehityksessä. Tervaa tarvittiin runsain määrin merenkäynnissä. Mutta miksi? Mikä lie-nee ollut yleisin käyttötarkoitus Vaasasta maailmalle lähteneelle tervalle?

- A) Merimiehet söivät tervapastilleja, koska heidän kurkkunsa kipeytyi usein merellä.  
B) Laivojen puuosat ja köydet suojattiin tervalla meriveden lahottavaa vaikutusta vastaan.  
C) Kapteenit rankaisivat laiskureita sivelemällä heidät kuumalla tervalla ja pyörittämällä höyhenissä!  
D) Laivojen purjeet päästivät tuulen läpi liian helposti ilman tervausta. Tervatuilla purjeilla laivat olivat nopeampia!



## 4. Kyöpelivuoren noitauskomukset saapuivat Saksasta

Tervakaupan ansiosta Pohjanmaa oli maamme sivistyksen keskus ja kauppalaiset toivat mukanaan tavarain lisäksi uusia ajatuksia. Ikävä kyllä kaikki uudet ideat eivät olleet yhtä hyviä ja Saksasta peräisin oleva noitavainoperinne rantautui Pohjanmaalle 1600-luvulla. Usein vainon kohteena olivat kansanparantajina toimineet naiset. Löydätkö kuvan esi-teen? Mihin moisia on käytetty?

- A) Kyseessä on rintasokeripaloja, joilla makeutettiin kahvia.  
B) Kirurgin poistamat sappikivet säästettiin koriste-esineinä.  
C) Käärmeen kärjäkivillä uskottiin olevan kipua lievittävä vaikutus.  
D) Karhun hammaskiveä raaputettiin talteen peijaisissa ja sen uskottiin suojaavan nuhalta.

## 5. Hovioikeutta ja luksustuotteita

Vaasaan perustettiin hovioikeus vuonna 1775. Hovioikeus toi kaupunkiin korkea-arvoisia virkamiehiä perheineen. Myös kaupungin porvari olivat rikkaituneet mm. tervakaupan avulla. Ulkomailta tuotiin kaupunkiin monenlaisia luksustuotteita hienoille herroille ja rouville. Nämä kauniit tohvelit on koristeltu erikoisella valkoisella materiaalilla. Mitä tuo materiaali mahtaa olla?

- A) Kanin kypäläkarvaa.
- B) Hevosen turpajouhia.
- C) Joutsenen untuvia.
- D) Strutsin silmäripsiä.



## 6. Triviaalikoulu

Vaasaan siirrettiin triviaalikoulu Uudestakaarlepystä 1684. Triviaalikoulussa pojat oppivat mm. lukemaan ja kirjoittamaan.

Mitä nämä kuvan opiskeluvälineet ovat?

- A) Kurittamiseen käytettyjä koivuraippoja.
- B) Keppejä, joilla kirjoitettiin hiekkalaatikkoon.
- C) Pojat opettelivat koivunvitsoilla saunavihdan tekoa.
- D) Vitsoja käytettiin lukutikkuina.



## 7. Kotikemistit keittelivät kuparipannuissaan viinaa

Kuvassa näkyy kuparinen viinapannu, jolla tislattiin alkoholia. Tällainen laitos ei kuitenkaan ollut joka kodin käyttöesine. Varsinkaan vuoden 1772 jälkeen. Mutta mikä tähän lienee ollut suurin syy?

- A) Kuparin maailmanmarkkinahinnat nousivat rajusti.
- B) Valtio kielsi viinan kotipolton lailla.
- C) Pannut räjähtelivät usein ja ihmisiä kuoli yhtenäen onnettomuuksissa.
- D) Talot olivat pieniä, eikä niihin olisi tuollainen laitos mahtunut.



## 8. Vaasan palo 1852

Tämä nukke on yksi harvoja Vaasan palosta säilyneitä esineitä. Sen kanssa samassa vitriinissä on esillä myös esimerkkejä Vaasan palon aikaisista palontorjunta- ja sammutusesineistä. Nuken säästyminen palolta ei ollut kuitenkaan näiden hienojen työkalujen ansiota.

Miten nukke säästyi tulelta?

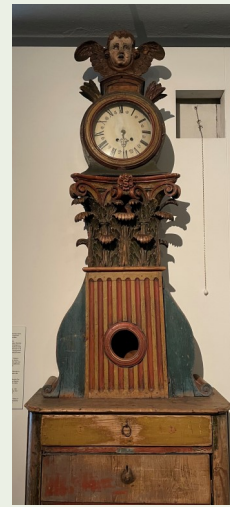
- A) Kaksivuotias Magna pelasti sen sylissään palosta!
- B) Se oli upotettuna tervaun, eikä siksi palanut.
- C) Se oli Wasastjarnan tyttöjen nukke, joten se säästyi heidän talossaan.
- D) Nukke on valmistettu tulenkestävistä materiaaleista.

## 9. Käsityöläisten kaupunki

Kuvan kello on Ähtävältä ja sen on luultavasti valmistanut sama puuseppä, joka valmisti Ähtävän kirkon saarnastuolin.

Kellossa on jotain hieman erikoista. Mikäs tämä erikoisuus voisi olla?

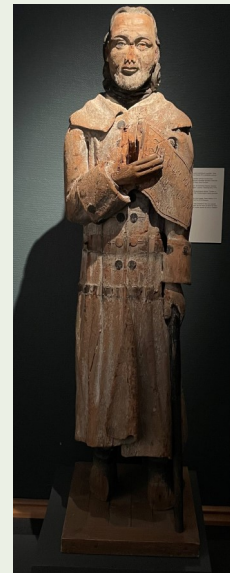
- A) Sen sisällä asui elävä käki.
- B) Kelloa pidettiin aina Ruotsin ajassa, jotta saarna kirkossa pidettäisiin samaan aikaan kuin Tukholmassa.
- C) Kelloon kuuluvien laatikoiden vetimet on useimmat vain maalattuja, eikä niitä voi käyttää laatikoiden avaamiseen.
- D) Kello kuului Vaasan kaupungille, mutta kun se hajosi se tuotiin museoon.



## 10. Huonekalumaalareiden kulta-aika

Huonekaluja alettiin 1700-luvulla maalaamaan koristeellisesti, tai raaka-ainepuusta poikkeavan materiaalin näköiseksi. Miksi huonekalujen maalaamisesta tuli suosittua?

- A) Pohjoismaiset puulajit ovat luonnostaan rumia.
- B) Maalauksen tarkoitetut kankaat olivat kalliita, joten taiteilijat harjoittelivat huonekaluihin.
- C) Ikkunat yleistyivät taloissa ja lisääntynyt valo sai ihmiset haluamaan värikämpiä pintoja huonekaluihinsa.
- D) Maalaamattoman puun uskottiin aiheuttavan tauteja.



## 11 Köyhäinapua vaivaisukon avulla

Kuvan vaivaisukko ja sen kohtalotoverit, toimivat Pohjanmaalla rahankeräyslippaana kirkkojen ovella. Puuvestoksen rinnassa on reikä, josta kirkkokansa saattoi työntää lantin, joka myöhemmin käytettiin vähäosaisten auttamiseen. Tällä vaivaisukolla vaikuttaisi olevan sotilaan takki yllään. Mistä luulet sen johtuvan?

- A) Haavoittuneet sodasta palanneet veteraanit eivät useinkaan olleet täysin työkykyisiä ja tarvitsivat ulkopuolista apua elämänsä järjestämiseen.
- B) Sotilaan asu karkotti mahdolliset varkaat vaivaisukolta.
- C) Sotilasasu oli aikansa suurinta muotia ja tavoitteena oli ostaa köyhille muotivaatteita
- D) Kyseessä ei ole sotilaan takki, vaan papin kaftaani. Rahat menivät kirkkoherran omaan käyttöön!