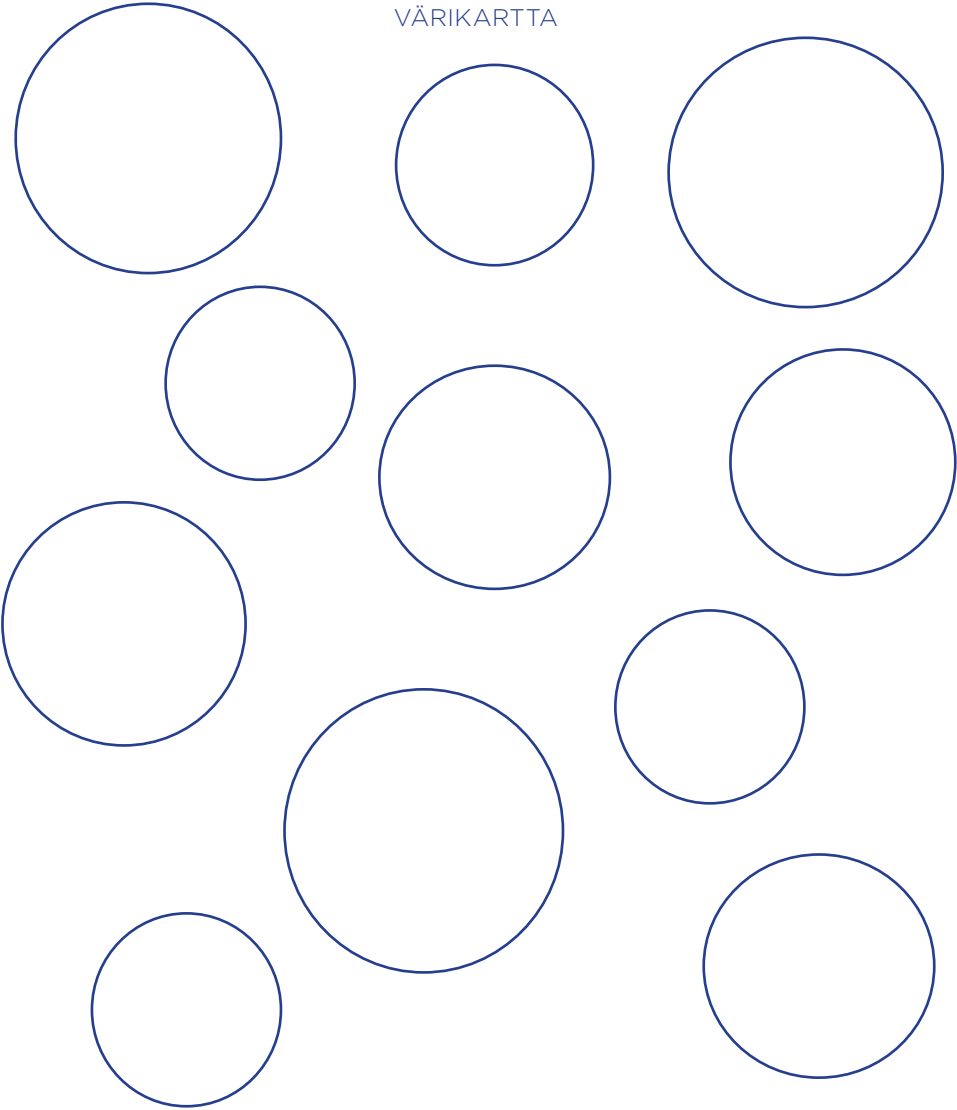


Inspiroidu Sofian ja Jennin töistä! Luo oma värikarttasi vesiväreillä. Kokeile sekoittaa seuraavia värejä alla olevissa palloissa: kermanvaalea pinkki, ukkosensininen, oliivinvihreä, tiilenpunainen, luumunvioletti, aurinkoinen keltainen, auringonlaskun oranssi... tai sekoita omia värejäsi ja nimeä ne!



Materiaalin suunnitteli taidekasvattaja Johanna Halme Pro Artibus -säätöstä yhteistyössä luokan- ja erityisopettajaopiskelijoiden kanssa Åbo Akademin kasvatustieteiden ja hyvinvointitieteiden tiedekunnasta Vaasassa. Tehtävät luotiin kuvataiteiden aineen didaktiikka- ja kuvataide tiedonalana -kurssien yhteydessä toukokuussa 2025.

## TEHTÄVÄLEHTI

Ulrika Ferm - Weather[ing] ja Interferences

26.4.-16.8.2025 | Kuntsin modernin taiteen museo



### WEATHER[ING]

#### MUISTOJA - ULRIKA FERM

Ulrika Ferm on kiinnostunut säästä, muistoista ja arkistoista, ja nämä teemat toistuvat hänen taiteessaan. Videoteoksissa *Emergency Weather - Memories* ja *Yeaganak* Ulrika haastattelee ihmisiä heidän säämuistoistaan.

Onko sinulla säämuistoja? Muistatko, millainen sää oli päivänä, jona sinulle tapahtui jotain erityistä? Kysy läheiseltä aikuiselta, onko hänellä kerrottavanaan säämuistoja. Listaa säämuistojasi alle ja luo oma pieni arkistosi.

SÄÄMUISTOJA

## INTERFERENCES

### MUOTO – IDA TOMMINEN & ASTRI LAITINEN

Teoksessa *The Apple* **Ida Tomminen** pohtii omenaa symbolina ja sen eri merkityksiä. Teos on veistos, joka esittää Granny Smith -omenaa ja sen poikkileikkausta, pääset näkemään sekä omenan ulko- että sisäpuolen. Kuvittele hedelmä tai jotain aivan muuta ja kuvittele sen sisus. **Piirrä ruutuun, miltä esine näyttää poikkileikkauksena.** Voit tehdä todellisuuteen perustuvan piirroksen tai käyttää mielikuvitustasi! Ehkä sisus voisi olla salainen maailma?

POIKKILEIKKAUS

Teos *Kuivuri (tuleva komposti)* on teline, jonka **Astri Laitinen** rakensi kuivatakseen sillä puutarhassaan kasvattamiaan kukkia ja kasveja ja tehdäkseen niistä sitten paperia ja värejä. Teoksen nimi paljastaa, että Astri kuvittelee kuivurin olevan tulevaisuudessa jotain muuta. **Anna ehdotuksia siitä, mitä muuta voisit teoksesta rakentaa, kirjoita ja piirrä.**

TEOKSESTA VOI RAKENTAA:

### VÄRI – SOFIA VUORENMAA & JENNI ESKOLA

Teoksissaan *Yövalo* ja *Sinisessä* **Sofia Vuorenmaa** on noussut aikaisin joka aamu vuoden ajan katsomaan taivaan väriä ennen auringonnousua. Valokuvaamisen sijaan hän on yrittänyt kuvailla sinistä väriä sanoin ja tehnyt sen jälkeen teoksen kyseisessä värissä ateljeessään.

Teoksessaan *Väritutkielma (kestämisestä)* **Jenni Eskola** on kerännyt erilaisia kukkia ja kasveja, muuttanut ne väreiksi ja tehnyt sitten värikartan. Hän on maalannut kaksi paperiarkkia kullakin värillä. Toinen paperiarkki on altistunut valolle ja värit ovat joskus haalistuneet (eivät ole pysyviä), kun taas toinen on säilytetty pimeässä ja väri on säilynyt.