

V A S A .

1/2022

Kulturvåren
i Vasa



KULTTUR

vasa.fi/kulttour

Konsalter för
många olika
musiksmaker

s. 5

Färgstark
modernism och
nutidskonst

s. 6



BOTNIA PARADISE

spelas hela
våren 2022

s. 3

Vänd för
Vaasan
kaupunginteatteris
program!



Botnia Paradise spelas hela våren 2022

Jan Fröjdö

Frank A. Unger

Uppremiären för Botnia Paradise gick av stapeln i september, men det finns fortfarande många chanser kvar att se musikalen som spelas hela våren. Vi kollar läget med Humorgruppen KAJ som står bakom musikalen.

I skrivande stund har ni spelat drygt en tredjedel av föreställningarna av Botnia Paradise. Hur känns det så här långt?

— Det känns mycket bra! Vi har svårt att fatta hur mycket vi har spelat, men framförallt hur många föreställningar vi har kvar. Publiken ger ett fantastiskt stöd och peppar oss att alltid göra vårt bästa för dagen.

Vilka är de största utmaningarna med att spela en föreställning så många gånger?

— Det svåraste är att hålla fokus och komma ihåg att publiken ser musikalen för första gången fast du själv känner att du går i samma banor. Det hjälper att vara perfektionist när man gör en föreställning många gånger, det finns alltid något skämt du kan få bättre timing på eller ett danssteg som kan sitta ännu bättre nästa gång.

Har det hänt något oväntat eller roligt under föreställningarna?

— Vi hade ett sjukdomsfall i ensemblen och blev tvungna att ta in en inhoppare. Det var



en intensiv, men väldigt spännande vecka och allt gick strålande.

Har ni en hälsning till dem som inte har sett Botnia Paradise ännu?

— Boka biljett nu, det här är en föreställning som är värd att se live. Vi har gjort vårt yttersta för att bjuda publiken på en helfestlig show som man inte vill missa.

BOTNIA PARADISE

- Spelas våren 2022
- Av: **KAJ** – Kevin Holmström, Jakob Norrgård, Axel Åhman
- Regi: **Ida Kronholm**
- Scenografi: **Mia-Irene Sundqvist**
- Kostym: **Linn Wara**
- Koreografi: **Ida "Inxi" Holmlund**
- Kapellmästare: **Ralf Nyqvist**
- Mask-och peruk: **Fia Derghokasian**
- Ljus: **Kristoffer Svenn**
- Ljud: **Dennis Lindén**
- Musikproducent: **Janne Hyöty**
- Skådespelare: **Johan Aspelin, Jonas Bergqvist, Markus Lytts, Tove Quickström, Carola Sarén**
- Gästande skådespelare: **Kevin Holmström, Matilda Kruse, Jakob Norrgård, May Schjörlien, Axel Åhman**
- Orkester: kapellmästare **Ralf Nyqvist, Peter Enroth, Patrick Lax, Stefan Lindblom, Robin Käldestrom**
- SPELTID: 2h 40 min, inkl 30 min paus
- TEXTNING: Till finska, engelska och svenska i mobiltelefon eller lånad ipod
- BILJETTER: 45/39/27€





Bild från workshop, utan klar scenografi och kostym. I förgrunden scenograf & kostymdesigner Marcus Olsson och regissör Agneta Lindroos. På scenen Maria Udd Lina Ekblad och Joel Forsbacka.

En pjäs om potatis blir till

Jan Fröjdö

Frank A. Unger

I april är det premiär för Potatisrebellerna, en rolig pjäs där man får lära sig allt man inte visste att man ville veta om potatisens historia. Vi hälsar på arbetsgruppen för föreställningen när de samlas till en workshop inför repetitionerna som inleds i februari.

Skådespelarna **Joel Forsbacka**, **Maria Udd**, **Lina Ekblad** sitter tillsammans med regissören **Agneta Lindroos**, musikansvariga **Ralf Nyqvist** och scenograf och kostymplanerare **Marcus Olsson**. De har i två dagar gått igenom manuset och undersökt olika möjligheter att förverkliga pjäsen.

— Under workshoppen har vi undersökt materialet på djupet för att kunna ta beslut om olika saker. Efter ett tidigare idé- och skissmöte där scenografen tillsammans med regissören presenterade deras idéer har vi nu prövat hur de i praktiken kan fungera på scenen. Vi har bland annat testat scenografi, kostymer, olika roller, spelstilar och projektioner, berättar Agneta Lindroos som är regissör.

Potatisrebellerna är en föreställning om potatisens 500-åriga historia. På en timme får man reda på allt man inte visste om vår vanligaste mat. Pjäsen rör sig från 1500-talet fram till nutid.

— Vi har ungefär 18 roller att fördela på oss tre skådespelare. Vi har haft en hel del kostymer att prova, säger skådespelaren Maria Udd.

Har ni själva lärt er något nytt? Och vilken potatisrätt tycker ni bäst om?

— Jag har bland annat lärt mig att det finns minst 41 olika potatissorter och att det fanns något som hette potatispesten, säger Lina Ekblad.

Medlemmarna i arbetsgruppen har många favoriträtter där potatisen är huvudingrediens, bland annat potatismos, franskar, gratäng, nypotatis och chips får det att vattnas i munnen. Alla är överens om att man kunde leva på enbart potatis under en tid.

Musiken är också en viktig del av Potatisrebellerna. Ralf Nyqvist fungerar som musikansvarig för föreställningen.

— Vi har testat attributen, sånger och om det finns något i scenografin som kan användas som instrument. Vi kommer att ha

inspelad musik, men en del ska också ske live. Framförallt sången.

En pjäs om potatis, hur spännande kan det vara?

— Vi känner på oss att det blir en rolig föreställning! Det handlar inte bara om potatis, det är också en historielektion i hur något så enkelt som potatis kan påverka hela vår historia, konstaterar alla i arbetsgruppen.

POTATISREBELLERNA

- Premiär 6.4.2022
- AV: **Magnus Lindman**
- REGI: **Agneta Lindroos**
- SCENOGRAFI & KOSTYM: **Marcus Olsson**
- MUSIKANSVARIG: **Ralf Nyqvist**
- SKÅDESPELARE: **Maria Udd, Lina Ekblad, Joel Forsbacka**
- BILJETTER: 20/10€
- ÖVRIGT: speltid 60 min, ingen paus. Rekommenderas för årskurserna 1-6 och familjer



Ernst Salonger öppnar igen!

Jan Fröjdö

Frank A. Unger

I januari är det återigen möjligt att njuta av en matbit i Ernst Salonger. Robert Ekman som är ny krögare på den anrika restaurangen säger att målet är att erbjuda god mat och dryck i en lyxig men avslappnad miljö.

Hjärtat i verksamheten kommer att vara bistro och restaurang i klassisk europeisk stil med skandinaviska inslag. Ett stort fokus läggs på vinet som erbjuds, man ska kunna beställa bra viner från olika håll i världen och ibland ska det vara möjligt att testa på lite mer speciella sorter.

God service är a och o i restaurangen som får en ansiktslyftning inför nyöppningen efter nyår.

Restaurangen lever sitt eget liv i

teatern, men restaurangpersonalen kommer att sköta om teaterns pausservering tillsammans med teaterdamerna. Ekman hoppas att teaterbesökarna väljer att besöka Ernst Salonger både före och efter föreställningen, målet är att restaurangen ska erbjuda en naturlig och avslappnad miljö perfekt för mingel, mat och dryck.

— Vi hoppas på en skön och livlig atmosfär där gästerna känner sig välkomna, säger Ekman.

Krögaren Robert Ekman, restaurangchef Jessica Lindgren och köksmästare Ludwig Ahlström.

Gästspel 31.3.2022

Tove Jansson - visdiktaren

Jan Fröjdö

Karl Vilhjalmsen

Tove Jansson ägnade sig åt visdiktningens konst redan som barn, och fortsatte att skriva visdikter genom hela livet.

Repertoaren blev med tiden bred. Där fanns kärleksvisor, visor till havet och naturen, visor till vänner, visor till Mumindalen, oanständiga visor, visor till teaterföreställningar och visor till henne själv att spela ute på Klovharun när vinden ven och hajdaren lockade mera än målarduken. **Emma Klingenberg** har under en längre tid forskat i Tove Janssons visdikter och nu är det äntligen dags för henne att presentera sina fynd. "Tove Jansson-visdiktaren" är en stämningsfull konsertföreställning med Emma Klingenberg, en pianist och två multimusiker. Nyfunna vistexter av Tove Jansson presenteras i helt nya tonsättningar och arrangemang. Vi får naturligtvis

också höra kända sånger ur Tove Janssons visskatt.

Tove Jansson - visdiktaren

➔ **31.3.2022 kl 17.30 - 18.30** diskussion Kira Schroeder, producent på Moomin Characters och filmen Toves Jussi-belönade producent, Andrea Reuter dyker ner i Vivicas och Toves kärleksresa och andra viktiga händelser i Toves liv. Publiken får också en backstage inblick i hur filmen Tove skapades och nycklar till queera teman i Tove Janssons produktion. Kl 19.00 Konsert.



Emma Klingenberg

WASA TEATER, BILJETTKASSAN

📍 Sandögatan 7, Vasa
☎ +358 (0)6 320 9330
🕒 öppen måndag-lördag kl 12-14 & 15-18
🌐 www.netticket.fi/wasateater
🌐 www.wasateater.fi
📱 facebook.com/wasateater
📱 @wasateater

Vasa stadsorkester: Konserter för många olika musiksmaker

🎧 Päivi Tuisku

📷 Marco Borggreve

🎵 **Vasa stadsorkesters vår är en kombination av bekanta pärlor och nya fynd inom den klassiska musiken. Med finns också en nypa rock och svängig jazz och artisterna är både internationella stjärngäster och lokala unga talanger.**

Orkestrernas vårprogram lyfter vi fram musik från romantikens era. I vår får vi alltså lyssna till både *Brahms* och *Schubert* men också kvinnliga kompositörer som var samtida med dem. Detta innebär nya bekansnader för publiken som t.ex. *Ingeborg von Bronsart*, *Amanda Maier-Röntgen* och *Clara Schumann*, som är något mera bekant.

Även kända internationella solister kommer att gästa Vasa. Orkestern får bl.a. besök av pianisten **Alasdair Beatson**, violinisten **Liza Ferschtman** och mezzosopranen **Angelica Kirchschlager**. Som kompositör, pianist och kapellmästare gästar **Olli Mustonen** Vasa stadsorkester efter en lång tid.

Under ledning av **Sirkka-Liisa Kaakinen-Pilch**, som är specialist på gammal musik, kommer orkestrernas att spela det jublande

Vivaldiana-programmet. Egna orkestermedlemmar briljerar som solister på konserten. Det pedagogiska samarbetet mellan musikinstitutet i regionen syntetiseras i ett gemensamt projekt, där eleverna får möjlighet att spela sida vid sida med yrkesmusiker under konserten.

Under programmet kommer vi också att få lyssna till rock, när Vasas och Seinäjokis orkestrar spelar tillsammans med *Miljoonasade*-bandet på Ritz. Vi inleder valborgsfirandet kvällen före valborgsmässoaftonen med jazztakter till ära för **Erik Lindströms** 100 års jubileum.

Välkommen på våra konserter! Vi kommer att få njuta av den stämning som livemusiken skapar och av glädjen i orkestrernas framföranden.



Liza Ferschtman

Vasa stadsorkester våren 2022

👉 vaasankaupunginorkesteri.fi
📌 [VaasaCityOrchestra](#)
📷 [@vaasacityorchestra](#)

Sö 30.1. kl. 15.00

Inspirerad av opera

Kammarkonsert

To 17.2. kl. 19.00

Klingande världsarv

dir. & sol. **Olli Mustonen**, piano

To 24.2. kl. 19.00

Nya världar

dir. **Andres Kaljuste**,
sol. Musikinstituternas elever

To 17.3. kl. 19.00

Romantikens stämning

dir. **Tomas Djupsjöbacka**,
sol. **Alasdair Beatson**, piano

Fre 25.3. kl. 19.00

Miljoonasade – Stjärnornas symfoni!

Miljoonasade, Vaasa & Seinäjoki
stadsorkestrar
dir. **Jukka Myllys**

To 31.3. kl. 19.00

Ungdomens elixir

dir. **Tomas Djupsjöbacka**,
sol. **Liza Ferschtman**, violin

To 7.4. kl. 19.00

Viva Vivaldissimo!

Ledning & sol. **Sirkka-Liisa Kaakinen-Pilch**, violin. Orkestrernas egna solister.

Fre 22.4. kl. 19.00

Från myternas värld

dir. **James Sherlock**, sol. **Angelika Kirchschlager**, mezzosopran

Fre 29.4. kl. 19.00

Erik Lindström 100 år - jubileumskonsert

dir. **Antti Rissanen**,
sol. **Aili Ikonen**, sång

Sö 8.5. kl. 15.00

Morsdagskonsert GAUBERT - VIVANT!

Kammarkonsert

Biljetter:

- 👉 30 € Normalprisbiljett
- 👉 25 € Pensionärer, arbetslösa, Vasa stads anställda
- 👉 10 € Studerande, barn.
- 👉 Kammarkonsert 19 / 15 / 5 €.

Vasa stads museer våren 2022

- vasastadsmuseer.fi
- KuntsiMuseumMuseum
- TikanojanTaidekotiMuseum
- PohjanmaanMuseo
- VanhanaVaasanmuseo
- vaasantaidehalli
- @vaasankaupunginmuseot

Tikanojas konsthem

- Årets unga konstnär 2021 Joel Slotte, t.o.m. 23.1.2022
- Erika Adamsson: Nostalgi 12.2–14.8.2022
- Samlingsutställningen Vers la lumière, t.o.m. 25.9.2022

Österbottens museum

- Jan-Erik Andersson: Fritt rum, t.o.m. 27.3.2022
- Symboler för makt och välstånd, 22.4–16.10.2022

Kuntsi museum för modern konst

- Gösta Diehl – Mer än en kubist, t.o.m. 20.3.2022
- Markku Hakuri och Jan Kenneth Weckman: Bergtagen, 14.4–11.9.2022

Vasa Konsthall

- Böjande ljus, t.o.m. 13.3.2022
- Mörkrumskonstnärer / Paula Blåfield & Marianne Maans, v. 13–21
- Kukka-Maria Rosenlund: Rosenvattenpark, 4.6–14.8.2022

Förändringar i programmet är möjliga.

Evenemang

I museerna följs de coronavirusanvisningar som getts för att museibesöket ska bli så tryggt som möjligt.

Dagbiljett till museerna

I Vasa stads museer finns det mycket att beundra och uppleva för en hel dag. Med en dagbiljett (12 €/9 €) kan du behändigt åka runt till alla museer under samma dag.

Läs mer på museernas

Facebook-sidor och på webbplatsen vasastadsmuseer.fi

Hos oss kan du använda museikortet!



Färgstark modernism och nutidskonst

Pauliina Pääkkönen • Christoffer Björklund • Markku Kedrin

Den ansedda finländska modernisten och koloristen Gösta Diehls hela produktion visas på Kuntsis museum för modern konst. Jan-Erik Anderssons utställning tar oss till en värld med en fantasi-fullare arkitektur på Österbottens museum.

Vasa visas en omfattande utställning som presenterar den ansedda finländska modernisten **Gösta Diehls** (1899–1964) hela produktion. Konstnärens mest centrala verk samt rariteter från privata samlingar har samlats ihop första gången efter år 1966. Utställningen Gösta Diehl kan ses på Kuntsis museum för modern konst till 20.3.2022.

Mer än en kubist

Gösta Diehl är mest känd för den kubistiska kolorismen, men hans uttryck innehöll mycket mera: klassiska landskap, porträtt, expressiva experiment och informalism i den sena produktionen. Den konstnärliga karriären, som sträcker sig över fem olika årtionden, och dess olika skeden presenteras på utställningen.

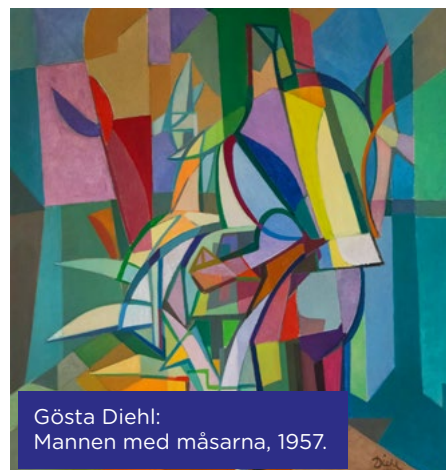
— För utställningen gjordes en omfattande kartläggning av verken, med hjälp av vilken verken spårades och värdefull information samlades in om konstnärens totala produktion, berättar t.f. amanuensen och kuratorn för utställningen **Sonja Koivisto**.

I samband med utställningen har FM, konsthistoriker **Camilla Granbackas** omfattande forskning om och biografi över *Gösta Diehl: Kubist, kolorist & kosmopolit* (Parvus, 2021) getts ut.

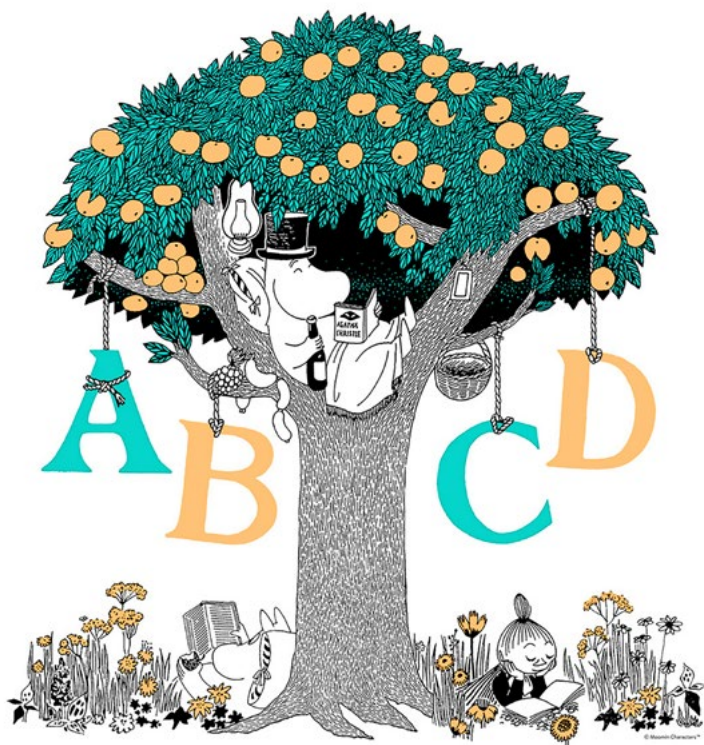
En som ifrågasätter regler

Jan-Erik Andersson (f. 1954) har under hela sin fyrtioåriga karriär ifrågasatt konstens och samhällets regler med sina överraskande och berättande verk. Konstnären rör sig smidigt mellan olika uttryckssätt.

I Anderssons mångsidiga produktion ingår såväl performance, rumskonst, video-, foto- och ljudverk, skulpturer som arkitektur, och av allt detta får man på Österbottens museum se ett mångskiftande urval på utställningen Fritt rum.



Gösta Diehl:
Mannen med måsarna, 1957.



Muminberättelserna inspirerar till att läsa

Pauliina Pääkkönen © Moomin Characters

I början av våren intas huvudrollen i Vasa stadsbibliotek av mumin. Utställningen kan ses på huvudbibliotekets barn- och ungdomsavdelning och vidare cirkulerar en affischutställning i bibliotekets olika enheter. Lördagen 26.2 utlovas evenemang för hela familjen och likaså på utställningens avslutningsdag 2.4.

Vandringsutställningen *Från A till Ö med Mumin* visas 24.1-2.4.2022 i Vasas huvudbibliotek. Utställningen sätts upp på barn- och ungdomsavdelningen i form av olika konstruktioner och med hjälp av dem kan man bekanta sig med muminfigurer, bokstäver och känslor.

Vidare cirkulerar en affischutställning i bibliotekets olika verksamhetsenheter och i slutet av februari kommer utställningen till huvudbiblioteket. På affischerna har **Tove Janssons** bokstavsillustrationer och illustrationer ur hennes verk sammanställts till nya helheter. Kring utställningen ordnas också självständiga aktiviteter.

Författarna deltar

Lördagen 26.2 ordnas kring utställningen ett evenemang för hela familjen. På plats finns författarna **Paula Nivukoski** och **Annika Sandelin**, som har skrivit *Onnelliset aakkoset* och *Mumindalens alfabet*. I dem finns små berättelser som ansluter sig till

muminvärlden och Tove Janssons ursprungliga bilder. Författarna diskuterar och deltar i workshopparna i huvudbibliotekets Drama-sal. På barn- och ungdomsavdelningen ordnas också program.

På utställningens, *Från A till Ö med Mumin*, sista dag 2.4 håller Teater Kojan dessutom *Kalas, Alfons Åberg!* –sagostunder i huvudbibliotekets Drama-sal.

Utställningshelheten har planerats av Moomin Characters och förlaget Otava. Utställningen ingår i Moomin Characters-projektet som uppmuntrar barn att läsa. I Vasa arrangeras utställningen och evenemangen av projektet Läsglädje i Vasa.

Från A till Ö med Mumin

- Vasa stadsbibliotek 24.1.-2.4.2022
- Se ett mer detaljerat program: vaasankirjasto.finna.fi

Världens första bandmaraton

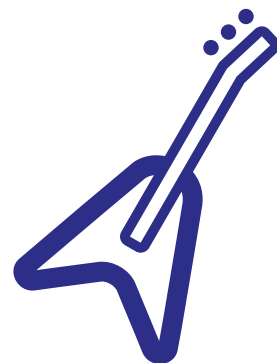


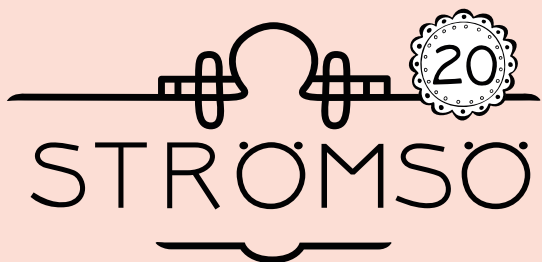
Pauliina Pääkkönen Mikael Matikainen

I huvudbibliotekets Drama-sal i Vasa arrangeras evenemanget **Feasta Band Maraton** som pågår i två dagar: 27-28.5.2022. Under evenemanget kan du lyssna på lokal musik och diskutera med andra artister. Till platsen för nätverkande, som är avsedd för artister och band i Vasaregionen, önskas representanter för alla musikgenrer. För att få delta behöver du bara ta kontakt med ett musikprov. Artisterna tas med i anmälningsordning.

Feasta Band Maraton

- Vasa stadsbibliotek 27-28.5.2022
- Mer information och anmälningar senast 30.4: max.backman@vasa.fi
- Arrangör: Vasa stads kulturtjänster





Yle

Strömsö täyttää 20 vuotta — juhlimme avoimin ovin 11.6.2022

Kun maailma on kauneimmillaan — alkukesän heleässä kukkudessa — avaaamme Strömsön huvilan ovet ja toivomme sinun tulevan pistäytymään. Tahdomme juhlistaa kahta vuosikymmentä käsitöitä, puutarhanhoitoa, vieraita ja ruoanlaittoa ja kutsua mukaan meille tärkeimmät henkilöt — katsojat.

Strömsötä on tehty yli 720 jaksoa, ja olitpa nähnyt ne kaikki tai vain yhden, haluamme tarjota sinulle ikimuistoisen ja aurinkoisen päivän.

Tervetuloa!

Strömsö fyller 20 år — vi firar med öppet hus 11.6.2022

Då världen är som vackrast — mellan hägg och syren — öppnar vi dörarna till Strömsövillan och hoppas att du vill titta in. Två decennier med hantverk, trädgård, gäster och mat tycker vi är värt att fira med dem vi gillar mest — publiken.

Strömsö har gjort över 720 program och oavsett om du sett dem alla eller bara ett, hoppas vi kunna bjuda på en alldeles speciell och solig dag. Välkommen!

Korsholman Musiikkijuhlat täyttää 40 vuotta

Heikki Tuuli

Korsholman Musiikkijuhlilla 27.7.–4.8.2022 soi vanha ja uusi kamarimusiikki tunnelmallisissa konserttipaikoissa Vaasan seudun upeissa rannikkomaisemissa. Taiteellisena johtajana on ruotsalaisviulisti **Cecilia Zilliacus**. Vuonna 2022 musiikkijuhlat täyttää 40 vuotta ja vierailemassa ovat juhlien entiset taiteelliset johtajat. Metsä kulkee musiikin punaisena lankana.

Musikfestspelen Korsholm fyller 40 år

Vid Musikfestspelen Korsholm 27.7.–4.8.2022 klingar gammal och ny kammarmusik på stämningsfulla konsertställen i det sköna österbottniska kustlandskapet. Konstnärlig ledare är den svenska violinisten **Cecilia Zilliacus**. År 2022 fyller musikfestspelen 40 år och tidigare konstnärliga ledare besöker festspelen. Skogen är den röda tråden genom musiken.

Hae avustusta kulttuuritoimintaan

Vaasan kaupunki jakaa vuosittain avustuksia kulttuuri-toimintaan. Avustusta voi hakea projektitoimintaan ja yhdistysten osalta vakiintuneeseen toimintaan. Toiminta-avustuksissa on haettavana myös 3-vuotinen avustus. Avustus on suunnattu ammattimaista kulttuuritoimintaa harjoittaville yhdistyksille, joilla on vahva kehittämisshalu ja selkeä kehittämissuunnitelma seuraaville vuosille. Avustusten hakuaika on tammikuu 2022.

Avustusta voi hakea vain sähköisen avustusjärjestelmän kautta: varaus.vaasa.fi/WebTimmi/#/26.

Ansök om understöd för kulturverksamhet

Vasa stad delar årligen ut understöd för kulturverksamhet. Om understöd kan ansökas för projektverksamhet och för föreningarnas del för etablerad verksamhet. I verksamhetsunderstöden kan också ett 3-årigt understöd ansökas. Understödet riktas till föreningar som bedriver professionell kulturverksamhet och som har en stark vilja att utvecklas och en klar utvecklingsplan för de kommande åren. Ansökningstiden för understöden är januari 2022.

Understöd kan endast sökas i det elektroniska understödssystemet: varaus.vaasa.fi/WebTimmi/#/26.

Poimintoja tapahtumista Vaasassa, kevät 2022

Plock ur evenemang i Vasa, våren 2022

28.1.2022

Timo Kotipelto & Netta Skog - Acoustic Harmonies
WsArena

4.2.2022

Sara
WsAreena

4.2.2022

Vaasa Festival Nights: Antti Ketonen
Ritz

5.2.2022

Piruettifest Presents: Albatraoz, Den BB, El Papi Oberg
Rewell

22.2.2022

Geoff Tate - Empire 30th Anniversary Tour 2022
Ritz

10.3.2022

Ringnes-Ronny
Leipätehdas / Brödfabriken

11.3.2022

Jesse Markin
Ritz

12.3.2022

Strongman Champions League World Record Breakers
Vaasan Sähkö Areena -
Vasa Elektriska Areenan

12.3.2022

Elonkerjuu
Ritz

13.3.2022

Vaasa Festival Nights: Ida Paul & Kalle Lindroth
Ritz

16.3.2022

Stand up med Magnus Betnér
Leipätehdas / Brödfabriken

18.- 19.3.2022

Vaasa Kaaosfest vol 2
WsArena

19.3.2022

NOX - In Dreams
Palosaaren kirkko /
Brändö kyrkan

19.3.2022

Pate Mustajärvi - Tämäkin tarina on tosi
Ritz

1.-2. 4.2022

Gubbrockarna r.f. - The Good Times
Ritz

2.4.2022

Neljä Ruusua
WsArena

8.4.2022

Charles Plogman - Små Stunder
Ritz

9.4.2022

Tjuvvakt
Rewell

9.4.2022

Von Hertzen Brothers - Red Alert Tour
WsArena

16.4.2022

Diablo
WsArena

20.-21.5.2022

RokkiKaaos Vol 1.
WsArena

25.-29.5.2022

Vaasan XXVIII Kuorofestivaali / Vasa XXVIII Körfestival

27.-28.5.2022

Feasta Band Maraton
Draama-Sali / Salen

11.6.2022

Strömsö 20 vuotta - Avoimet ovet / Strömsö 20 år - Öppet hus

18.6.2022

Vaasa run
Elisa Stadion

18.6.2022

Kvarken Fest
Elisa Stadion

27.7.-4.8.2022

Korsholman Musiikkijuhlat / Korsholm Musikfestival

4.-6.8.2022

Vaasa Festival

11.8.2022

Taiteiden yö / Konstens natt

Turvallisesti taiteen pariin!

Koronavirustilanteen vuoksi yleisötilaisuuksissa ja tapahtumissa noudatetaan erityisiä turvallisuusohjeita. Muuttuvien tilanteiden vuoksi tarkistathan taidelaitosten omat ohjeistukset ja aukioloajat toimijoiden omilta sivuilta.

Delta tryggt i konstevenemang!

Till följd av coronavirussituationen iaktas särskilda säkerhetsanvisningar vid tillställningar och evenemang med publik. Du kontrollerar väl konstnärernas egna anvisningar och öppettider på aktörernas webbplatser, eftersom läget kan ändras.



Heikki Tuuli



Heidi Järvi

18.6.2022 Kvarken Fest
Kuningas Pähkinä & Setä Tamu

Vaasan seutu on täynnä tapahtumia, isoja ja pieniä, jokaiseen makuun.
VAASA.FI/TAPAHTUMAT

Vasaregionen är fylld med evenemang, små som stora, något för alla.
VASA.FI/EVENEMANG